



## **LIONS CLUB LERICI GOLFO DEI POETI**

PRESENTA

**Centro Lunigianese di Studi Danteschi  
Accademia Lunigianese di Scienze 'Giovanni Capellini'**

**PREMIO 'PAX DANTIS'<sup>®</sup> 2016**

**Prof. EMANUELE SEVERINO  
IN LECTIO MAGISTRALIS**



**«ESSERE, E NULLA PIU'»**

**Aula Magna dell'Accademia Capellini – La Spezia Via XX Settembre 148**  
*Lectio Magistralis - ore 17,30*

**Grand Hotel Europa – Lerici Via Carpanini 1**  
*Cena d'Onore - ore 20,30*

**SABATO 28 MAGGIO 2016**

**PRENOTAZIONI CENA D'ONORE:**

**[info@lionsclublerici.it](mailto:info@lionsclublerici.it) [lunigianadantesca@libero.it](mailto:lunigianadantesca@libero.it)**  
**(328-387.56.52)**



## **LE MOTIVAZIONI DI UN *PAX DANTIS* DAVVERO SPECIALE**

Fin dal 1996 il CLSD propone una lettura neoplatonica della *Commedia* legata indissolubilmente alle “Tre Sante Donne” (Santa Lucia, Beatrice e la SS. Vergine). Secondo il modello teorico edificato, a ciascuna delle tre figure femminili salvifiche sono associati sia un Valore Universale (rispettivamente: Giustizia, Amore, Poesia) che una Cantica del Poema. Questa mirabile simmetria di terne (Donne, Valori, Cantiche) si riflette direttamente nell'estasi di una *visio Dei* strutturata su «*tre giri di tre colori e d'una contenenza*». Si tratta dei supremi attributi della Divinità, certo (Padre, Figlio e Spirito Santo), ma anche dell'arte insuperabile di tre Libri che si fanno magicamente uno: la *Divina Commedia*, sempre più riconoscibile come Veltro allegorico, è perciò anch'essa Una e Trina, ed è questo il motivo - l'unico - per cui Dante può prendersi il lusso spudorato di definire «*sacro*» il suo capolavoro.

Orbene, l'idea di una struttura del Poema dantesco di natura così marcatamente filosofica, ma anche così indissolubilmente cristiana, impone nell'Europa di oggi, proiettata com'è in dimensione arida di un popolo senza Dio (tuttavia stranamente disposto ad ospitare divinità altrui, aliene e violente...), di operare una potente riaffermazione della dimensione metafisica.

È in quest'ottica che si fa di basilare importanza l'enorme speculazione sviluppata dal prof. Emanuele Severino fin dal 1972 con il fondamentale “*Essenza del Nichilismo*”, uno dei libri più importanti del '900. Con quest'opera, a un secolo dall'annuncio di Nietzsche della morte di Dio e dell'avvento del Nichilismo, attraverso una profonda rivisitazione del genio italico di Parmenide, si spalancano nuovamente le porte della speculazione intorno agli orizzonti nascosti dell'intera Realtà.

Per tale lavoro, che definire prezioso sarebbe veramente «*dicer poco*», il CLSD attribuisce a Emanuele SEVERINO il PREMIO PAX DANTIS® 2016.

Mirco Manuguerra  
Presidente CLSD  
Presidente Lions Club ‘Lerici – Golfo dei Poeti’



## **I PREMI PAX DANTIS PER IL PENSIERO DI PACE UNIVERSALE**

**2008 – Souad SBAI** (politica e attivista, presidente Associazione Donne Marocchine in Italia) per i coraggiosi interventi tesi ad affermare i diritti irrinunciabili della Donna nell'islam.

**2009 – Claudio BONVECCHIO:** (politologo, saggista, Università Insubre di Varese) per l'aforisma: *«È giunto il tempo di decidere se stare dalla parte dei Mercanti o da quella degli Eroi».*

**2010 – Magdi Cristiano ALLAM:** (opinionista, saggista, già vicedirettore del Corriere della Sera) per il concetto aureo dei *«Valori non negoziabili della Cultura Occidentale».*

**2011 – Hafez HAIDAR:** (poeta e scrittore libanese, traduttore di Kahlil Gibran, Università di Pavia), per l'aforisma: *«L'amore è il linguaggio di coloro che amano la vita e che parlano a cuore aperto senza timore né fatica».* L'Europa di oggi ha forse perso l'amore di sé?

**2012 – Vittorio SGARBI** (critico d'arte e opinionista), per l'affermazione della Bellezza quale motore irrinunciabile di Rinascenza e per il linguaggio volutamente provocatorio sempre portato in dispregio del *politically correct.*

**2013 – Federico SANGUINETI** (filologo, Università di Salerno), per l'aforisma: *«Un poeta sublime della tradizione patriarcale, Virgilio, cantava le armi e l'eroe. Dante l'opposto: la Pace e la Donna».*

**2014 – † Giovanni REALE** (filosofo) per avere dimostrato la struttura profondamente neoplatonica del Raffaello della Stanza e, in particolare, la posizione complementare, affatto dicotomica, dei due campioni della Filosofia, Platone e Aristotele, nell'universo sapienziale de La Scuola di Atene, poiché tali determinazioni costituiscono conferma della sintesi dantesca quale prima espressione compiuta della Modernità.

**2015 – Mario ANDREOLI** (ferroviere in pensione), per avere creato, oltre quarant'anni fa, con le sole proprie forze e risorse, il *Presepe Luminoso di Manarola.* Quest'opera immane ha portato ovunque il messaggio immenso di pace sapienziale creato da San Francesco ("nuovo Sole" per Dante), così come è diffusa ovunque la *Divina Commedia,* grazie al marchio mondiale delle Cinque Terre.



Centro Lunigianese  
di Studi Danteschi



DANTESCA COMPAGNIA DEL VELTRO®

IL CENACOLO  
dei FILOSOFI Raffaello



DANTE LUNIGIANA FESTIVAL®

Wagner  
la spezia  
festival